

Cabinets
de **CURIOSITÉ**
& gravures
ÉTONNANTES



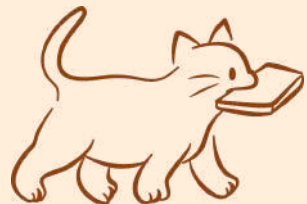
Livret - jeu

« Curieuses collections »

BIBLIOTHÈQUE
d'Étude & Archives



Ville de
Besançon



Bienvenue à la bibliothèque d'étude et de conservation et aux archives

Dans cette bibliothèque on conserve :

- des livres anciens,
- des livres neufs,
- des archives (ce sont des documents administratifs anciens ou d'aujourd'hui),
- des dessins,
- des objets.

Conserver c'est empêcher que ces oeuvres s'abîment car elles permettent de comprendre l'Histoire.



Bonjour, je m'appelle Charles Weiss. J'étais le conservateur de la bibliothèque entre 1811 et 1866. Maintenant, je suis le gardien de nuit de la bibliothèque. Je connais les lieux et leur histoire par coeur.

Voici quelques dates très importantes pour la bibliothèque et une vieille photographie d'une des salles où sont rangés tous nos documents. Aujourd'hui, nous avons 7 kilomètres de collections !

1694 :

Jean-Baptiste Boisot
donne tous ses livres,
ses tableaux et ses
monnaies à la ville de
Besançon

1789 :

La ville de Besançon
récupère tous les livres
des nobles et des
institutions religieuses.
Il n'y a plus assez de
place !

1818 :

Ouverture de la grande
salle, première pièce du
bâtiment actuel

1839 :

La construction est
terminée. Il y a
désormais quatre corps
de bâtiment autour
d'une cour centrale

1947-1987 :

Installation d'étagères
métalliques au milieu
des magasins de
conservation



Ça te dirait maintenant de découvrir l'exposition ? Je vais te montrer mes éléments préférés.

Pour suivre mes explications, c'est simple : retrouve mon chat Pierre-Adrien près des documents dans les vitrines.

Petit rappel : dans la bibliothèque, il ne faut pas toucher les livres, ni manger, ni boire.





Cette exposition s'appelle "**Curieuses collections**".

Je te propose ici de découvrir certains trésors de la bibliothèque, comme dans un cabinet de curiosité.

Le cabinet de curiosité rassemble des collections concernant :

- l'histoire naturelle,
- les sciences,
- les plantes et animaux,
- des objets créés par l'homme : objets archéologiques ou d'art, antiquités, médailles, ivoires ...



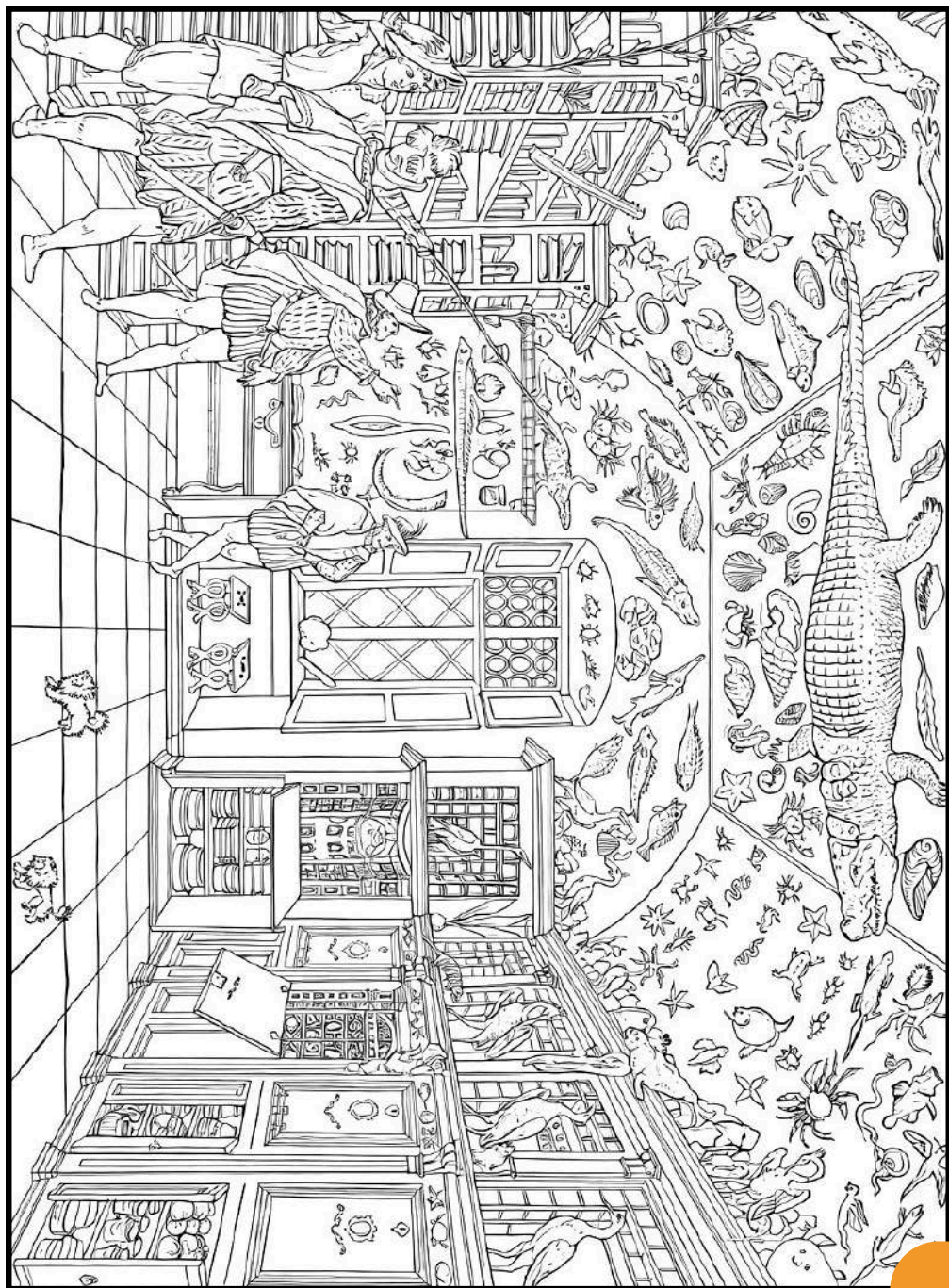
Dans cette image, tu peux voir à quoi ressemblait un cabinet de curiosité au 17e siècle.



Le savais-tu ?

Les cabinets de curiosité étaient les ancêtres des musées.

A la maison, prends tes plus beaux crayons et redonne des couleurs à ce cabinet de curiosité !



LES MANUSCRITS DU MOYEN ÂGE

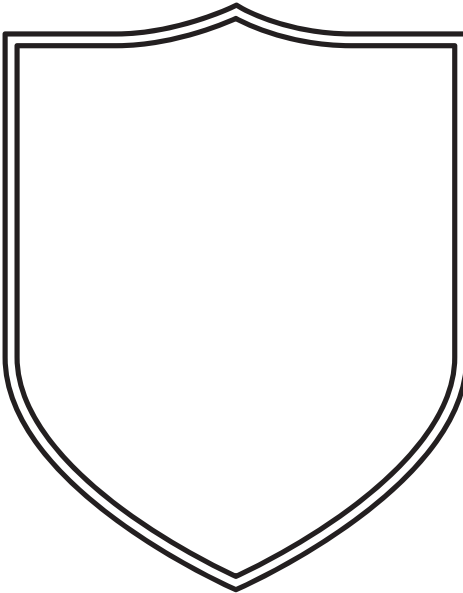


Le savais-tu ?

Un manuscrit, c'est un livre écrit à la main. Au Moyen Âge, l'imprimerie n'existe pas encore. Les livres sont écrits avec une plume d'oie sur du parchemin. Le parchemin, c'est de la peau d'animal que l'on prépare pour écrire dessus. Parfois, les manuscrits sont décorés avec de la peinture, ou des dessins à l'encre. On ajoute même parfois de la feuille d'or !



En bas de la page d'un des manuscrits, on voit un blason. Le blason, c'est le symbole d'une famille. Celui-ci appartient à la famille qui a commandé le livre. son nom est écrit en or : « Bartolomea. »



Ton blason, il ressemblerait à quoi ? À toi de le dessiner.





Trouve tous les mots dans cette grille et les lettres qui resteront te dévoileront le nom que l'on donne aux peintures dans les manuscrits !

C	H	A	P	E	A	U	*	R	E	*	C	N
P	H	F	L	I	O	N	E	A	*	H	L	R
E	N	E	R	I	S	I	R	*	A	U	N	A
I	A	U	V	*	N	B	S	T	*	E	O	T
G	S	I	*	A	R	*	E	E	I	M	S	E
N	Y	L	P	E	L	A	I	H	A	*	A	A
E	A	L	I	*	U	I	C	N	*	U	L	U
*	P	E	U	V	R	U	E	L	F	*	B	*
M	I	R	O	I	R	*	R	R	E	A	U	E
S	*	A	R	C	H	E	R	P	M	A	H	C

- | | | | | |
|--------|-----------|---------|--------|--------|
| ARBRE | CHAPEAU | EAU | LIVRE | PAYSAN |
| ARCHER | CHATEAU | FEUILLE | MIROIR | PEIGNE |
| BLASON | CHEVALIER | FLEUR | OISEAU | RATEAU |
| CHAMP | CHIEN | LION | PANIER | SIRENE |

Ce sont des _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Des livres imprimés sur l'anatomie

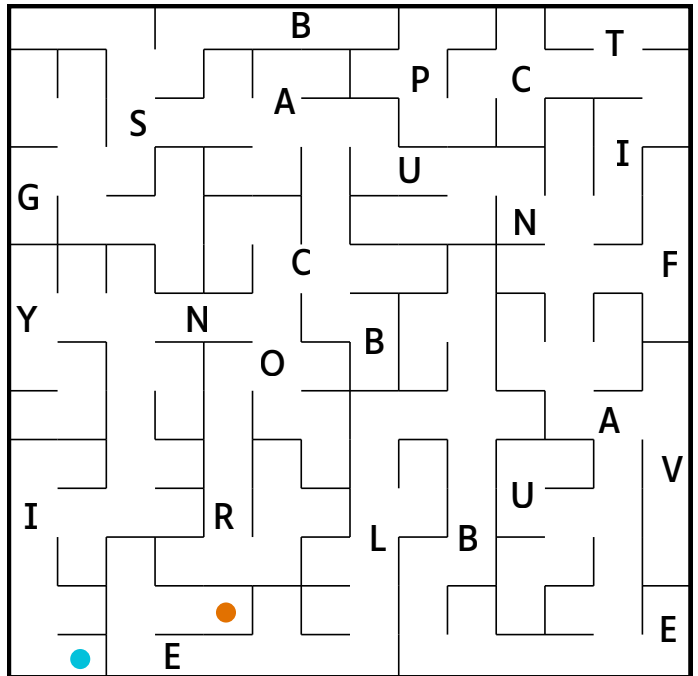


As-tu repéré ce grand livre en vitrine ? C'est un livre qui a été imprimé il y a presque 600 ans grâce à l'invention de Gutenberg : on utilise désormais des lettres en métal mobiles et une presse pour fabriquer des livres.

Il existe un mot particulier pour désigner les plus anciens livres imprimés. Aide toi du labyrinthe pour trouver lequel !



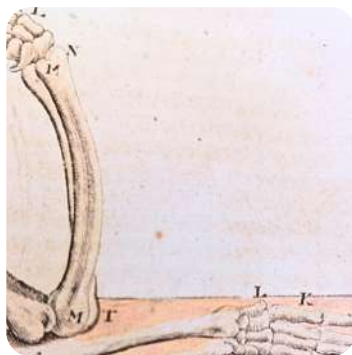
- Départ
- Arrivée



Le livre est un _ _ _ _ _

L'anatomie, c'est l'étude du corps humain.
On regarde les muscles, les vaisseaux sanguins, les os...

Quel détail ne provient pas du squelette du livre en vitrine ?

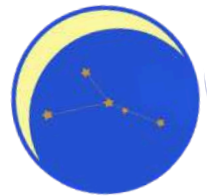
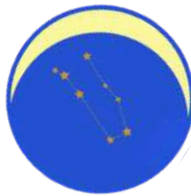


Des livres de géographie

Dans cet atlas, les cartes ne représentent pas la terre mais le ciel et les étoiles. Certains groupes d'étoiles forment des images. C'est ce qu'on appelle des constellations.



Essaie de relier ces trois constellations avec les bonnes étoiles !



Cette carte-là représente la Franche-Comté. As-tu réussi à trouver Besançon ?





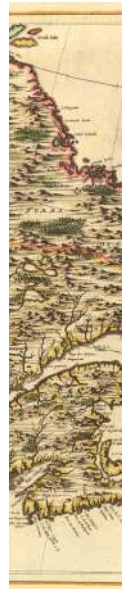
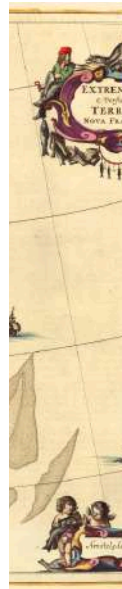
Le savais-tu ?

Le Grand Atlas de Jean Blaeu compte 3000 pages de textes et 600 cartes réparties en 12 volumes. Il est très précis pour son époque.

C'était le trésor du 17e siècle !



Le 12e volume parle de l'Amérique. Ce que tu vois dans la vitrine, c'est une partie du Nord du continent. Ici, les morceaux de la carte ont été mélangés. Est-ce que tu arriveras à les remettre dans l'ordre ?



As-tu reconnu quelle partie de l'Amérique est représentée ?

.....

Des livres sur les plantes



Le savais-tu ?

Ce livre est l'un des plus importants traités de botanique sur les plantes médicinales et exotiques provenant d'Inde, d'Afrique et du Nouveau Monde. Les gravures occupent toute une page et représentent la plante avec ses feuilles, ses fleurs et ses graines. Le texte donne des informations sur l'origine de la plante, les saisons où elle fleurit, comment la cultiver, et ses vertus.



D'ailleurs, c'est moi qui ai acheté ce beau livre pour la bibliothèque !



En haut de la page, on peut lire le nom de ces fleurs en latin. Ce tableau te permettra de trouver la traduction en français.

	1	2	3	4	5	6	7	8
●	B	T	L	C	S	D	Q	B
●	N	G	H	I	K	F	M	O
●	I	D	F	R	V	U	G	J
●	P	W	Z	X	A	Y	L	E
●	S	T	V	Y	E	W	H	C
●	K	F	J	D	O	K	Z	A
●	C	E	G	Q	X	N	B	J
●	H	L	M	A	U	I	R	P

3 4 6 7 4 2 4 7 5 1 8

6 5 5 1 6 4 2 1

Quel fruit estival est représenté dans le livre juste à coté ? Entoure la bonne réponse !





William Hamilton était passionné par les volcans. Il est monté plusieurs fois sur le Vésuve pour y récolter des pierres volcaniques. Il les a dessinées dans ce livre que tu vois dans la vitrine.

Sais-tu que tu peux fabriquer ton propre volcan à la maison ?

Pour cela, il te faudra :

- Une petite bouteille vide
- Du bicarbonate de soude
- Du vinaigre blanc
- Quelques gouttes de colorant alimentaire rouge
- De l'argile ou du sable mouillé (non obligatoire)
- Une assiette ou un plateau

1. Place la bouteille vide au centre de ton assiette.
2. Place l'argile ou le sable autour de ta bouteille de façon à former le volcan
3. Verse dans la bouteille quelques cuillères à café de bicarbonate de soude
4. Ajoute quelques gouttes de colorant alimentaire rouge
5. Verse un petit verre de vinaigre blanc dans la bouteille
6. Observe l'éruption volcanique !



A faire en présence d'un adulte

Des livres sur les coquillages



Dans la vitrine, tu trouveras des livres qui présentent des coquillages. Certains artistes ont même imaginé des constructions à partir de ces derniers !
L'étude des coquillages porte un nom un peu compliqué, mais je l'ai oublié ... Peux-tu m'aider à le retrouver ?
C'est une information CAPITALE !

CiryigOdgk irNdjdha bvsCgfgs peflHancYqs LpmgIodfvn
ifgOpm qscvgLpmf dlgOcvry areGuiwx bnylie adfEtrp

La _ _ _ _ _

A la manière d'Arcimboldo :

Giuseppe Arcimboldo (1527-1593) est un peintre connu pour ses portraits.

Ce sont des portraits de têtes humaines composées de légumes, de plantes, de fruits, de créatures marines ou encore de racines d'arbres.

Arcimboldo a inspiré de nombreux artistes.



Vertumne (portrait de Rodolphe II) 1590, huile sur bois, Stockholm



Des livres de zoologie

Jouons les insectes.

Je te propose de faire un peu de mathématiques pour changer. Si chaque espèce de lucane correspond à un nombre, quel est le résultat de la dernière opération ?



$$\begin{array}{l} \text{Lucane 1} + \text{Lucane 2} + \text{Lucane 3} = 12 \\ \text{Lucane 4} \times \text{Lucane 5} + \text{Lucane 6} = 29 \\ \text{Lucane 7} + \text{Lucane 8} - \text{Lucane 9} = 27 \\ \text{Lucane 10} + \text{Lucane 11} \times \text{Lucane 12} = \bigcirc \end{array}$$

Arriveras-tu à compter le nombre de papillons de chaque espèce ?





Regarde cette image. Sauras-tu retrouver les 7 différences avec le livre en vitrine ?



Auguste Del. et Sculp. Paris. 1840.

M. Goussier Sculp.



Cet écureuil volant est magnifique.
Observe le bien.



1) Combien comptes-tu de boules jaunes sur la plante ?

2) A ton avis, comment l'écureuil fait-il pour voler ?

- a) Il a des ailes et des plumes.
- b) Il ne vole pas vraiment, il plane.
- c) Il utilise sa queue comme une hélice d'hélicoptère.



3) Arrives-tu à lire les mots qui sont écrits en bas de l'image ?

Ecris les ici :

Ils signifient "écureuil" et "gui" en latin.

Le savais-tu ?

La grande échelle à l'entrée de la salle porte le même nom que le mammifère à long cou du livre en vitrine : une _ _ _ _ _

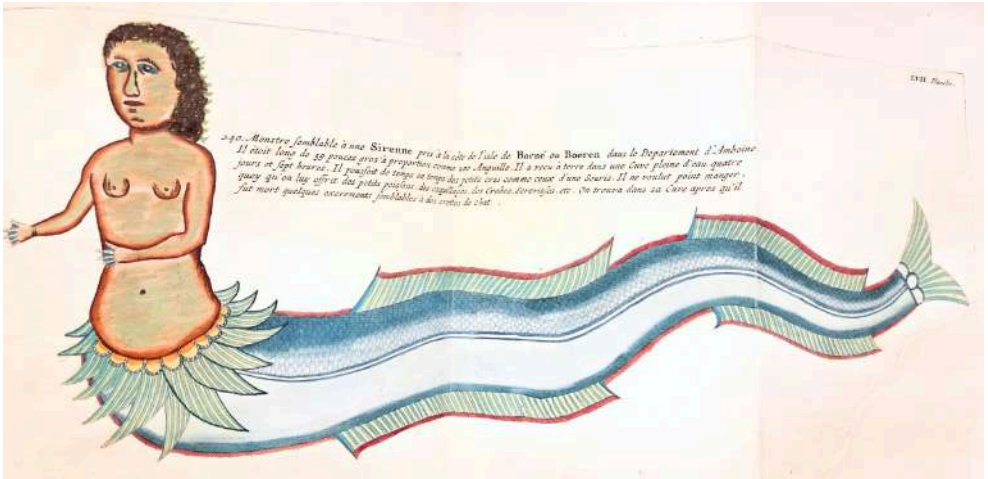


Et... Oh non ! Elles ont envahi la bibliothèque !
Retrouve-les vite sur l'image ! Elles sont 9.





As-tu remarqué la créature fantastique qui s'est glissée dans le livre sur les poissons juste à côté ?



1) Entoure l'ombre de la sirène présente dans la vitrine.



2) D'après le livre, la sirène pousse des cris de ...



3) Et elle fait des crottes de ...



Des livres d'histoires



Connais-tu cette histoire du Lièvre et de la Tortue qui font la course ? Je suis sûr que tes parents ou tes grands-parents peuvent te la raconter.

C'est une fable écrite il y a très longtemps par Jean de La Fontaine. Comme toutes les fables, elle a une morale, c'est-à-dire un message à transmettre au lecteur.



Seras-tu capable de la déchiffrer ?

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M

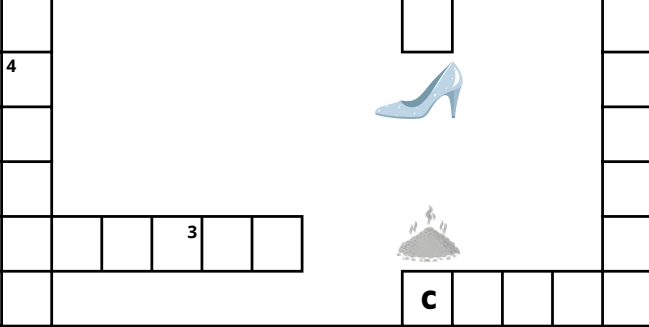
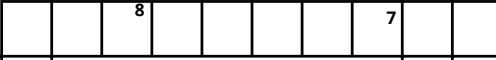
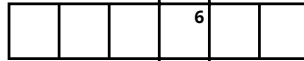
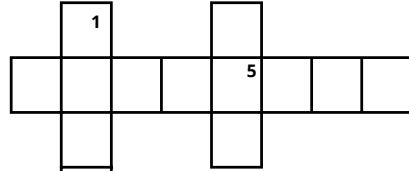
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z



----- ; -----

Le savais-tu ?

L'histoire de Cendrillon que tu dois probablement connaître n'est qu'une des versions qui existent dans le monde. Si tu es curieux, tu peux lire l'histoire de Yexian, un conte chinois qui est très ressemblant.



Qui a écrit cette histoire ? Charles - - - - -

Curieux objets

Comme tu peux le voir, on ne conserve pas que des livres à la bibliothèque. On a également des cartes, des dessins, des sculptures, des objets, comme un vrai cabinet de curiosité ! Oups, j'ai mélangé les objets de la vitrine...



Relie chaque objet avec la phrase qui le concerne.



- Je suis un tampon en bois. Grâce à moi, il y avait des images dans les livres



- Je permettait d'ouvrir la porte du seul pont de Besançon



- Ce bijou est très beau et ce personnage a une bien jolie coiffure



- J'ai été arrachée dans la grotte d'Osselle pour être sculptée



- Je peux être utilisée pour jouer.

Voilà, tu es arrivé au bout de l'exposition ! J'espère que tu auras appris plein de nouvelles choses.

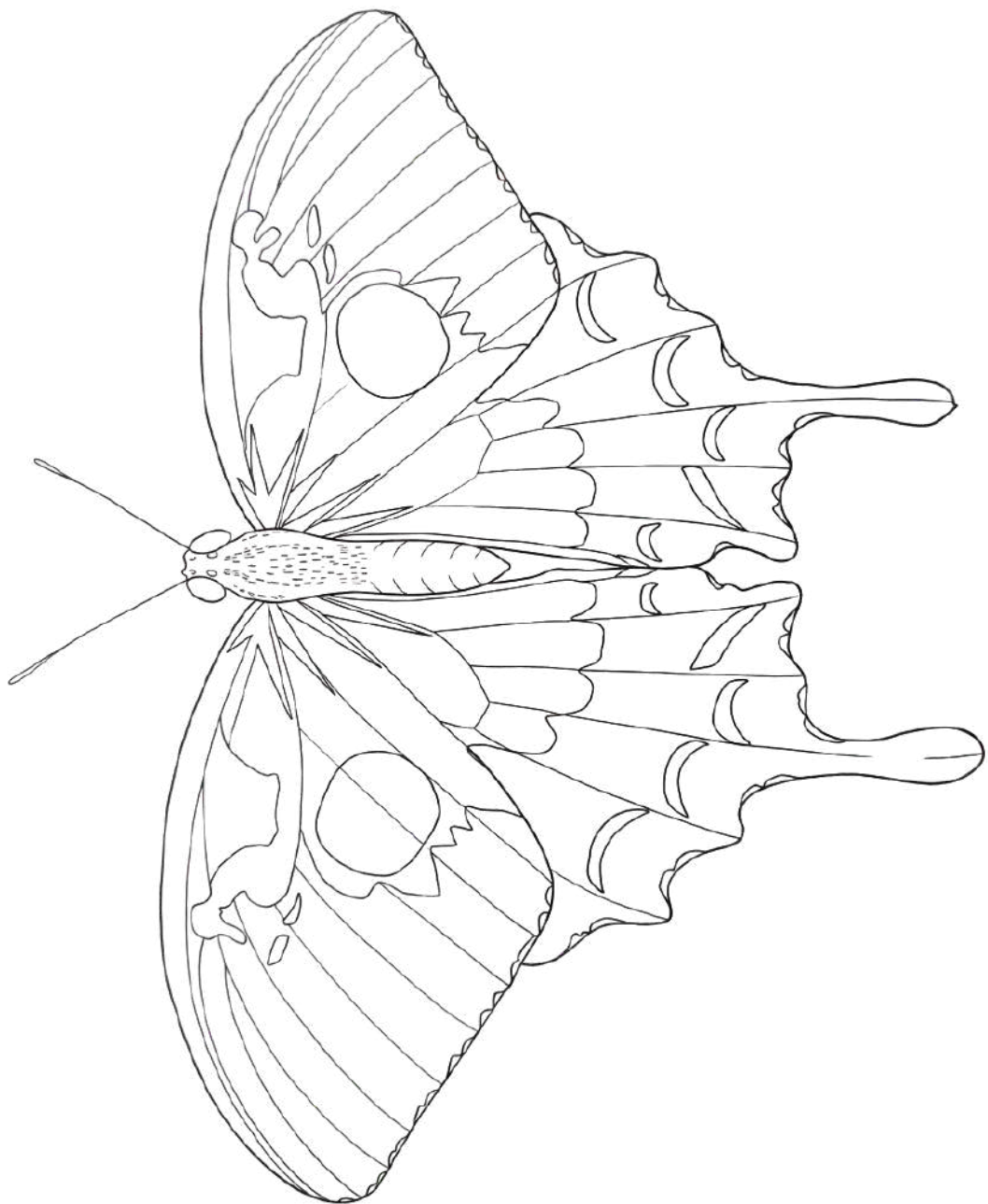
Si tu veux en savoir plus sur les collections patrimoniales de la bibliothèque, tu peux te rendre sur notre site Mémoire Vive.

N'hésite pas à revenir nous voir ! Nous organisons des visites des réserves une fois par mois et des activités pour petits et grands tout au long de l'année.

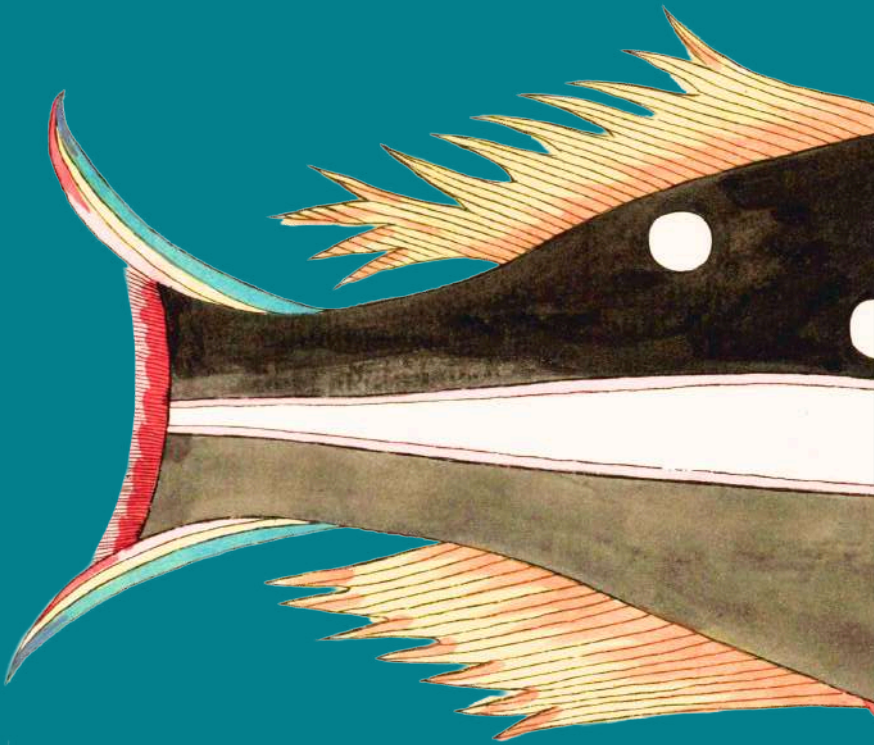


Si tu veux les solutions des jeux, tu peux scanner ce QR code :









1 rue de la bibliothèque
25000 Besançon
03 81 87 81 40
www.bibliotheques.besancon.fr/
www.memoirevive.besancon.fr/