

Bibliothèque d'étude et de conservation de Besançon
MANUSCRITS : Organisation et contenus

1. MANUSCRITS – Cotes

<ul style="list-style-type: none"> • [Fonds général] Ms. 1 à 3004 • Ms. Granvelle 1 à 103 • Ms. Chifflet [ou Chiflet] 1 à 208 • Ms. Pâris 1 à 31 • Ms. Dunand 1 à 41 • Ms. Droz 1 à 74 	<ul style="list-style-type: none"> • Ms. Académie 1 à 53 • Ms. Baverel 1 à 130 • Ms. Duvernoy 1 à 90 • Ms. Z. 320 à [749] <p style="text-align: right;"><i>Nb) il n'y a pas de manuscrits cotés de Z 1 à Z 319 (ont été recotés dans le fonds général Ms. 1876 à 3004)</i></p>
--	---

2. MANUSCRITS – Organisation et contenus

Le fonds de manuscrits se divise en **fonds général** (n° 1 à 3004, n° Z 320 et suivants) et en **collections particulières**.

Fonds général : les **Ms 1 à 1296** présentent un **classement systématique** (Religion ; Droit ; Sciences et Arts ; Littérature ; Histoire)

Ce classement systématique existe encore pour les n° 1297 à 1752, mais de façon moins élaborée.

A partir du Ms. 1876 et pour les acquisitions récentes cotées en **Ms Z**, il n'y a plus aucun classement thématique : **cotation selon l'ordre d'entrée** des manuscrits

Collections particulières : elles regroupent les collections Granvelle, Chifflet, Droz, Académie, Dunand, Baverel, Pâris, Duvernoy.

À noter que des collections particulières figurent dans le fonds général à partir du Ms. 1297 et dans les Ms. Z mais sans que la mention de cette collection n'apparaisse dans la cote.

2.1./ Fonds général

2.1.1. / Fonds général n° 1 à 1296

* <u>n° 1 à 286</u> : RELIGION	1 à 39 : Bibles 40 à 163 : livres liturgiques (classés par diocèse) 164 à 232 : théologie 233 à 251 : sermons 252 à 263 : traités de spiritualité, méditations 244 à 286 : autres religions
* <u>n° 287 à 400</u> : DROIT	287 à 318 : traités de droit 319 à 339 : coutumes, ordonnances 340 à 400 : jurisprudence, commentaires, procès
* <u>n° 401 à 532</u> : SCIENCES ET ARTS	401 à 427 : philosophie, morale

	428 à 435 : politique 436 à 532 : arts et techniques
* <u>n° 533 à 656</u> : LITTERATURE	533 à 575 : poèmes 576 à 585 : théâtre 586 à 596 : romans 587 à 646 : recueils de correspondance 647 à 656 : polygraphes
* <u>n° 657 à 1296</u> : HISTOIRE	657 à 669 : géographie, voyages 670 à 680 : chroniques universelles 681 à 850 : histoire ecclésiastique 851 à 1296 : histoire générale 898 à 1100 : Comté de Bourgogne 966 à 976 : Parlement 977 à 990 : Université 1005 à 1068 : Besançon 1069 à 1100 : villes diverses 1123 à 1170 : autres pays ou régions 1171 à 1287 : sciences auxiliaires de l'histoire 1171 à 1216 : héraldique - généalogie 1204-1216 : "recueils Boisot" 1217 à 1224 : épigraphie 1225 à 1237 : numismatique 1238 à 1249 : biographies, histoire littéraire 1250 à 1287 : bibliographies, histoire du livre 1296 : testaments de l'officialité

1.2. / Fonds général n° 1297 à 1875

* n° 1297 à 1328 : RELIGION

* n° 1329 à 1355 : DROIT, POLITIQUE, ECONOMIE

* n° 1356 à 1374 : SCIENCES

* n° 1375 à 1409 : GRAMMAIRE, LITTERATURE

* n° 1410 à 1448 : CORRESPONDANCES, MEMOIRES

* n° 1455 à 1499 : HISTOIRE RELIGIEUSE

* n° 1500 à 1752 : HISTOIRE GENERALE

1528 à 1610 : Franche-Comté

1611 à 1651 : Besançon

1652 à 1675 : autres villes

1676 à 1719 : généalogie, héraldique, noblesse, papiers de famille

1720 à 1730 : numismatique

1731 à 1752 : bibliographie, histoire du livre

* n° 1753 à 1875 : quatre COLLECTIONS PARTICULIERES (collections Charles Weiss, d'Auxiron, Louis Chenot, Auguste Castan : voir 2.2.)

1.3. / Fonds général : n° 1876 à 3004

à noter : 8 collections particulières = fonds Charles Thuriot, Alexandre Estignard, Bergier, Emile Longin, Edouard Droz, Pidoux de la Maduère, Louis Borne, Pierre-Joseph Proudhon (voir 2.2.)

1.4. / Fonds général : manuscrits Z

à noter : plusieurs collections particulières voir 2.2.

2. / Collections particulières

2.1. / Collections particulières proprement dites :

Ms Granvelle (103 n°)

Papiers politiques et correspondance de Nicolas et d'Antoine de Granvelle - XVIe s.
nb) à compléter par le Ms. Z 431 : 9 vol. de correspondance concernant les relations entre Rome et l'Espagne au moment du Concile de Trente, 1546 - 1560

Ms Chifflet (208 n°)

Documents historiques et généalogiques concernant la Franche-Comté, la Bourgogne, les Pays-Bas et l'Espagne ; documents concernant les Chifflet - XVe-XVIIIe s.

Ms Droz (74 n°)

Copie de pièces d'archives concernant Franche-Comté et Bourgogne - XVIIIe s.

Ms Académie (53 n°)

Archives de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon : registres des séances de l'académie / réponses aux concours - XVIIIe s.

Ms Dunand (41 n°)

Notes et travaux historiques du père Joseph Dunand, capucin, concernant la Franche-Comté - XVIIIe s.

Ms Baverel (130 n°)

Travaux et notes historiques de l'abbé Jean-Pierre Baverel concernant la Franche-Comté - XVIIIe s.

Ms Pâris (31 n°)

Papiers de Pierre-Adrien Pâris, architecte et dessinateur des Menus-Plaisirs sous Louis XVI : journal de voyage en Italie, correspondance, papiers relatifs aux décors de théâtre à la Cour - XVIIIe s.

Ms Duvernoy (90 n°)

Collections relatives au pays de Montbéliard réunies par Charles Duvernoy : contient des

pièces d'archives - XVIe-XIXe s.

2.2. / Collections particulières figurant dans le **fonds général** sans que la mention en apparaisse dans la cote

- Ms 1753 à 1780 **fonds Weiss** : journal, études bibliographiques et historiques, correspondance de Charles Weiss (1779-1866), conservateur de la Bibliothèque de Besançon, bio-bibliographe et historien
- Ms 1781 à 1790 **fonds d'Auxiron** : papiers de Jean-Baptiste d'Auxiron, juriste bisontin (1736-1800) et de son frère Claude-François d'Auxiron (1728-1778), un des pionniers de la navigation à vapeur
- Ms 1791 à 1794 **fonds Louis Chenot** : autographes historiques du XIIIe au XIXe s.
- Ms 1797 à 1875 **fonds Castan** : papiers d'Auguste Castan (travaux historiques et archéologiques) et correspondance
à noter les inventaires des Archives municipales qui y figurent : Ms 1853 à 1855 = inventaire de la série CC / Ms 1842 à 1852 : inventaire des Registres de délibération municipale (série BB) de 1290 à 1789
- Ms 1876 à 1887 **fonds Charles Thuriet** : manuscrits et correspondance de l'écrivain (1832-1920)
- Ms 1888 à 1943 **fonds Alexandre Estignard** : papiers de différentes personnalités, en particulier les carnets et la correspondance de Charles Weiss
- ms 1944 à 1952 **fonds Bergier** : études et notes de lecture du théologien Nicolas-Sylvestre Bergier (1718-1790)
- ms 1953-1969 **fonds Emile Longin** : études historiques sur le XVIIe s. comtois
- Ms 2047-2078 **fonds Edouard Droz** : papiers et correspondance du professeur et romancier bisontin (1855-1923)
- Ms 2326 à 2351 et 2484 à 2553 **fonds Pidoux de la Maduère** : notes généalogiques et pièces d'archives (XIVe - XXe s.) concernant la Franche-Comté
- Ms 614 à 2801 **fonds Louis Borne** : notes historiques, généalogiques et pièces d'archives (XIVe - XXe s.) concernant la Franche-Comté (surtout la région de Boussières), réuni par un instituteur
- Ms 2802 à 2982 **fonds Pierre-Joseph Proudhon** : manuscrits (textes inédits, textes plus ou moins complètement publiés, brouillons, variantes, nombreuses notes) ; correspondance reçue par Proudhon
nb) complété par des acquisitions récentes cotées en Ms.Z

- Ms. Z 470 à 495 **fonds Pierre Gascar** : manuscrits autographes, papiers et correspondance de l'écrivain (1916-1997), donnés en 1997 par Alice Gascar et Guy Rohou, complétés par un don en 2002 de Jean-Pierre Fournier
- Ms. Z 501 à Ms. Z 522 **fonds musical XVIIIe-XIXe s.** ; en particulier les partitions de Lully copiées par Bernard de La Monnoye ou Ferré, et le fonds Faurie de Vienne
- Ms. Z. 528-543 **fonds Charles Clerc** : papiers et correspondance du collectionneur et bibliophile Charles Clerc (18..-1948) ; notamment lettres des peintres et illustrateurs Gabriel Belot et Marcel Prunier (certaines illustrées de dessins), des illustrateurs René Pinard, René Yves Creston ; lettres de Robert Fernier et Romain Roussel.
- Ms. Z 564-568 **fonds Albert Pomme de Mirimonde** : papiers et correspondance.
- Ms. Z 571, 16 boîtes **fonds Domet de Vorges** : papiers concernant la famille comtoise Domet de Vorges, XVIe-XXe s.
- Ms. Z 610-620 **fonds Romain Roussel** : manuscrits de l'écrivain d'origine comtoise (1898-1973).
- Ms. Z. 639 (25 boîtes) **fonds George Besson** : correspondance reçue par l'éditeur d'art et collectionneur (1882-1971) : lettres de peintres (Bonnard, Matisse, Signac, Marquet...), de photographes (Cartier-Bresson), d'écrivains (Aragon, Marguerite Audoux, Léon-Paul Fargue...) et en général de tous les personnages marquants des milieux culturels de la 1^{ère} partie du XXe s. ; dépôt du musée des Beaux-Arts.
- Ms. Z. 653-700 **fonds Roland Bouhéret** : manuscrits autographes, papiers et correspondance du poète et architecte (1930-1995).